



Skapa mönster med hjälp av schabloner

vägg Schablonmåleri är ett sätt att göra upprepningsmönster som har månghundraåriga traditioner. Färgerna som användes var oftast limfärg eller linoljaefärg. I dag kan du välja snabbtorkande vattenburna färgtyper men de är lite för lättflytande och kladdar igen schablonen. Vi rekommenderar oljefärg som kan fås i oändligt antal kulörer från handlarens färgbar. Tekniken är lätt att lära sig och slutresultatet ser mycket avancerat ut. Du bör inte ha för mycket färg på penseln och schablonen ska ha passmärken för förflyttning. En bård på väggarna uppe vid taket håller ihop rummet visuellt.



Av Leif Qvist

FÖRBEREDELSE

T Transparent plastfilm till schabloner, måttband, lång linjal, blyertsenna, tuschpenna med fin spets, hobbykniv, målartejp, papperstillrikar, trasor för avtorkning av schablon, färg (helst matt linoljaefärg) målarterpentin, ströppelpensel (finns med både svamp eller hårborst), hushållsstege. Lite skissarbete får du starta med om du vill skapa en egen mönsterslinga. Teckna i full storlek på papper några upprepade figurer, sätt samma, måla och fäst upp på väggen. Nu kan du kolla på lite håll hur bården tar sig ut i placeringshöjd och mönstereffekt. Bra? Eller skissa vidare.

G Helt beroende hur stort rummet är och om mönstret skall ha mer än en färg. En enfärgad fris i ett normalstort rum bör ta ca 2 dagar inklusive schablonverkning.

100 En fris kräver inte mycket färg så 2-300 kronor bör räcka till både färg och tillbehören.

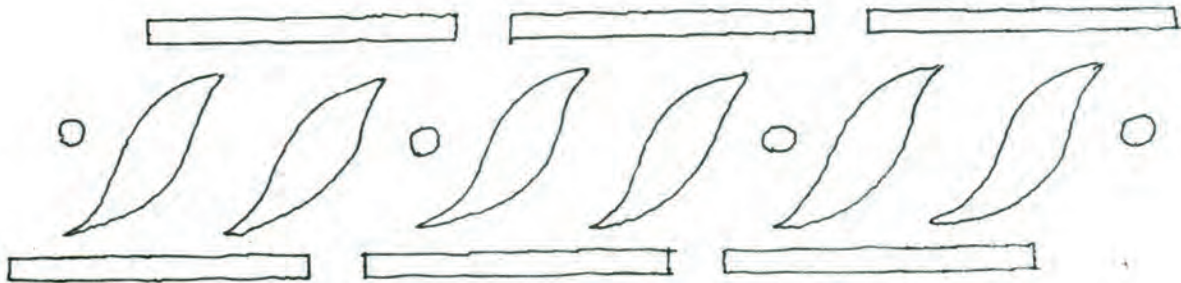
M Det finns färdiga tapetfriser att köpa men det blir fusk tycker vi.

I Gysinge startades "Centrum för byggnadsvård". De har ett stort sortiment av byggnadsmaterial, beslag och färg för renovering av äldre byggnader och bostäder. I dag finns "byggnadsvårdcentrum" på många orter i anslutning till byggvaruhandlare. I sortimentet finns ett häfte med utsökt valda schablonmönster för bårder och tapeter med his-

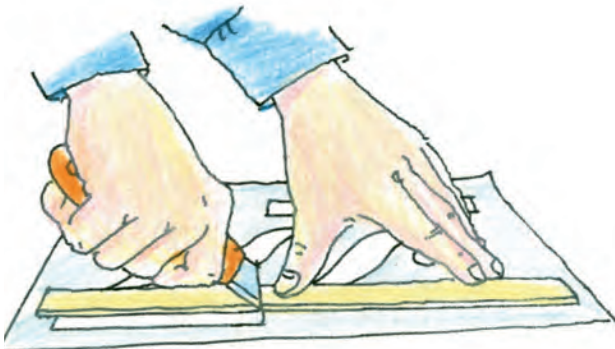
torik och "så här gör du"-beskrivning. Centrum för byggnadsvård ger ut "Reservdelar till gamla hus", en 300-sidig handbok och katalog. Innehållet rymmer bilder och gör så här texter om: glasmästeri, färg&tapeter, järn&smide, el&belysning, trädgård, trä&snickeri, kakel&värme, möbler&textil. Den rekommenderas varmt.



Bården "Strömsborgsvägen" från Centrum för byggnadsvård. Den ingår i ett häfte med fyra tapetmönster och nio bårder. I Gävle i ett slätputsat hus från tidigt 1900-tal hittades den här vackra rosenslingan. Det var vid en renovering på 1970-talet och den var målad på putsväggarna i köket som hade en svag ljus olivgrön bottenfärg.



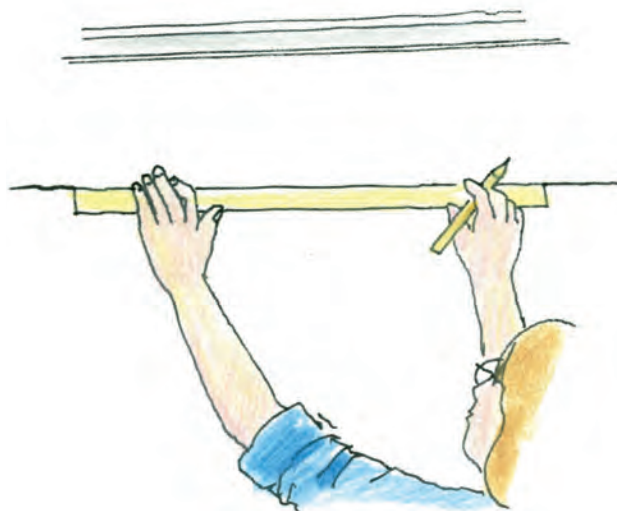
▲ 1. Skissa upp ett enkelt motiv med t ex en bladform och en rand. Ska mönsterbården ha fler färger behövs en schablon för varje färg.



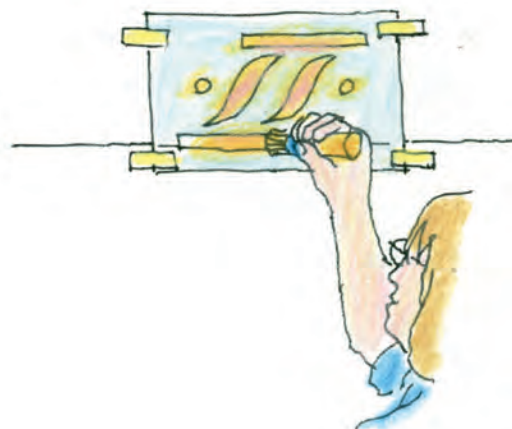
▲ 2. Rita motivet på plastfilmen och skär ut motivet med hobbykniven. Punkterna blir passmärken för avstånd mellan motivet vid förflyttning.



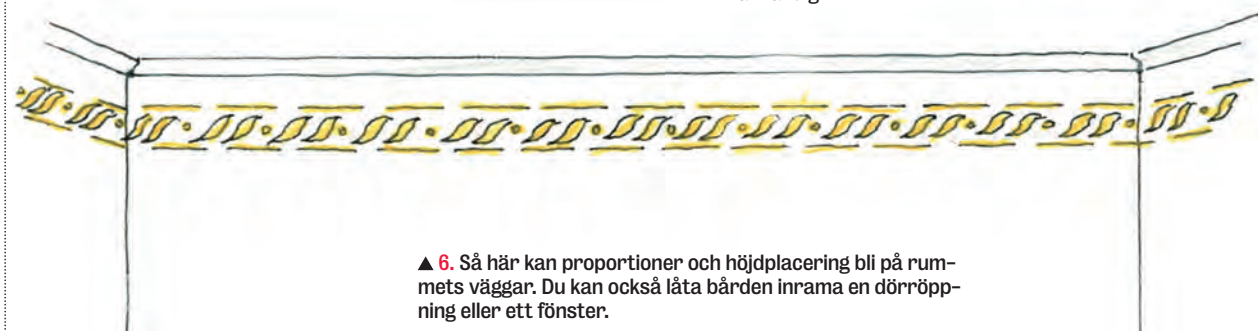
▲ 3. Håll ut lite färg på en papperstallrik och provmåla på t.ex en tidning. Torka av schablonen om det blir för mycket färg som kladdar. Späd eventuellt färgen med terpentin. Färgen "duttas" i schablonen med penseln, hellre lite färg än för mycket i mönstret.



▲ 4. Om väggen är grundmålad och färdig så kan du markera den blivande bårdens läge med ett tunt vågrätt blyertsstreck på väggen. Kolla med måttbandet och linjalen att det blir rakt.



▲ 5. Fäst schablonen med målartejp och ströppla in färgen i de utskurna delarna i schablonen. Flytta schablonen och torka ren baksidan om det behövs. Kontrollera läget vid punkterna. Fortsätt på samma sätt tills hela bården är färdig.



▲ 6. Så här kan proportioner och höjdplacering bli på rummets väggar. Du kan också låta bården inrama en dörröppning eller ett fönster.